



Shimotsuki-san Menyukai Mob
~ Gadis Pemalu Ini Hanya Terlihat Manis
di Hadapanku ~

Translator & Typesetter
Noromi

A-1 Fansub: Manga

Donasi: <https://trakteer.id/a-1fansub>

Catatan: Semua ini hanyalah preview, silakan beli komik aslinya jika sudah tersedia



SHE IS IN LOVE
WITH THE MOB

霜月さんは モブが好き

SHIMOTSUKI-SAN
MENYUKAI MOB

~ Gadis Pemalu Ini Hanya
Terlihat Manis di Hadapanku ~

*04

TL & TS ——— Noromi

漫画 ——— きぐるみ

原作 ——— 八神鏡

キャラクター原案 ——— Roha

[A-1] Shimotsuki-san
Chapter 4 - 9/6/23

HEI, BENTAR
LAGI MASUK JAM
PELAJARAN SE-
LANJUTNYA, KAN?

YA.




PAGI

PAGI

HARI INI
KAMU NGGAK
NGAJAK SHIHO
MAKAN SIANG
?

NAKA-
GAWA.

SEJAK KEJA-
DIAN KEMARIN,
RYUUZAKI JADI
SERING MENGA-
JAKKU NGO-
BROL.



SHIMOTSUKI-
SAN INGIN TE-
RUS MENGA-
JAKKU NGO-
BROL.

AH,
BENAR
JUGA.

SEBE-
NARNYA
PENGIN,
SIH,

TAPI
NTAR DI-
KIRANYA
AKU MA-
SIH NGA-
REP.



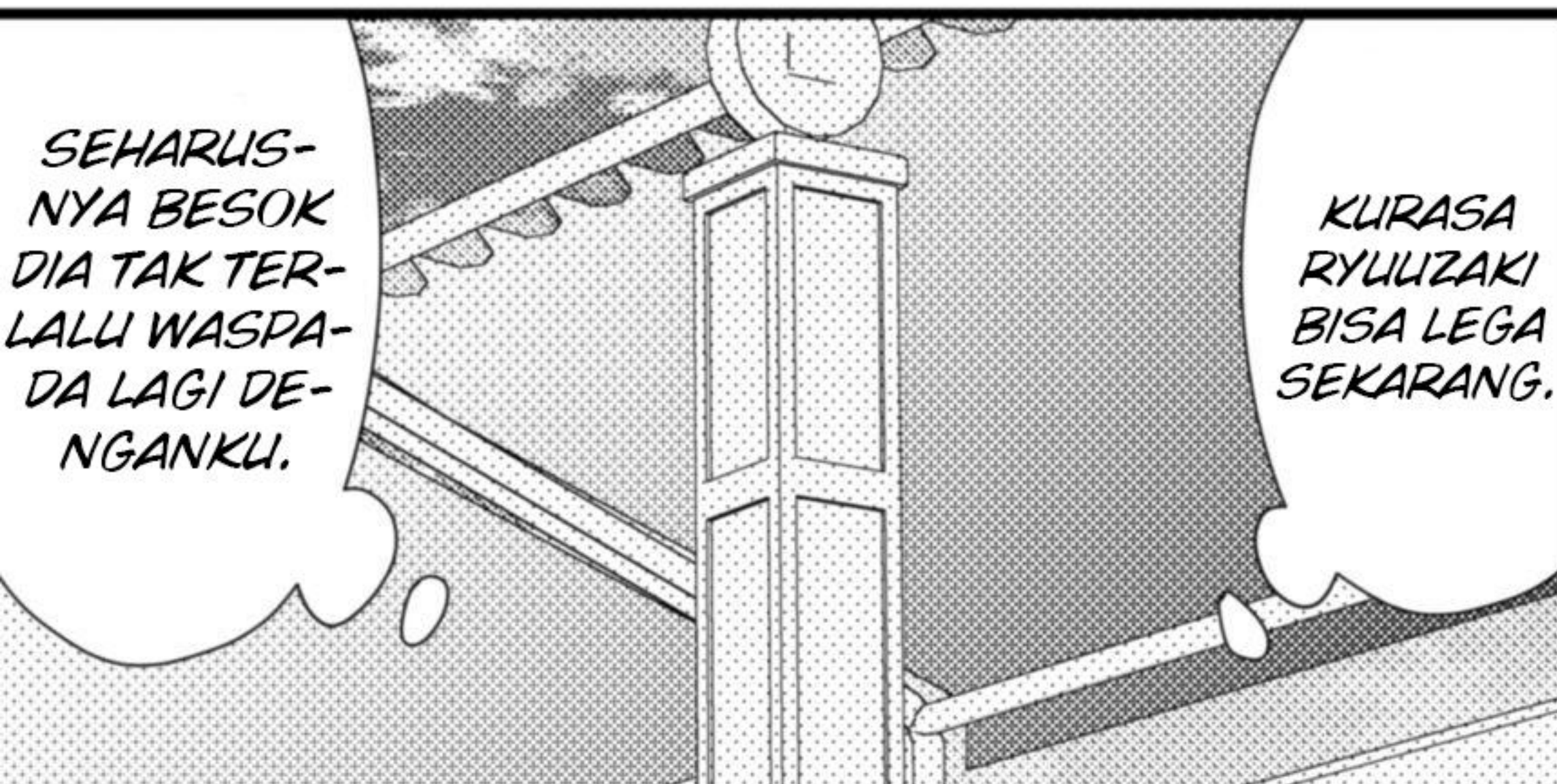
TAPI, KALO
KESERINGAN
NGOBROL DE-
NGANNYA,



RYUUZAKI BISA
MAKIN CURIGA ...
SEBAB ITU AKU
MENGHINDARI-
NYA.

しゅん
...





AKU SELALU
RESAH SOAL
INI.



AKU SE-
LALU TER-
POJOKKAN.

SEPERTINYA
AKU MENJA-
LANI KEHIDUPAN
YANG NGENES
SEBAGAI PEME-
RAN TAMBAHAN
DI KISAH HIDUP
SESEORANG.

BAHKAN SEJAK
KECIL AKU SE-
LALU DI BELA-
KANG, NTAH O-
RANG-ORANG
MENYADARINYA
ATAU TIDAK.

AKU TAK
PERNAH BER-
PIKIR KALO A-
AKU ADALAH
TOKOH UTAMA
DALAM HIDUP-
KU SENDIRI.



GADIS-
GADIS YANG
DEKAT DENGAN-
KU MULAI MEN-
CAMPakkan-
KU.

"KEHIDUPAN
YANG SEPI NAN
DATAR"-LAH
YANG KUJA-
LANI INI.

SEMLA SE-
MAKIN KEN-
TARA SAAT
AKU MENGIN-
JAK SMA.




KARENA
AKU CUMA
TOKOH SAM-
PINGAN ...

KENAPA AKU
HIDUP DI KE-
HIDUPAN YANG
MEMBOSANKAN
INI, YA?

... DI
KISAH
KOMEDI-
ROMAN-
TISNYA
RYUU-
ZAKI.


DAN PADA
AKHIRNYA
AKU TAHU
JAWABAN-
NYA.



KURASA AKU
ADALAH PEME-
RAN YANG MEM-
BANTU MENDO-
RONG KARAK-
TER PROTAGO-
NIS.

ANJING
PENGGITIT
TAK MERA-
SAKAN APA-
APA.

YANG PERLU
KULAKUKAN
HANYALAH
TERTAWA
BERSAMA
PRIA YANG
SOK ASIK
ITU.



KISAHNYA
MEMANG MEN-
CERITAKAN HA-
REM PROTAGO-
NIS YANG DIKE-
LILINGI BANYAK
GADIS.

NAMUN CIN-
TANYA HANYA
PADA TEMAN
SEMASA KE-
CILNYA ITU.

KALO
DIKASIH
JUDUL,
MUNGKIN
JADINYA

...
"DIA SEORANG ...
PROTAGONIS
BER-HAREM,
NAMUN CINTA-
NYA HANYA PADA
TEMAN MASA
KECIL YANG
PENDIAM" GITU
KALI, YA?



KALO YANG
INI TERDE-
NGAR LUCU,

TAPI SAAT
MEREKA BER-
TIGA BERTEMU
RYUUZAKI DI U-
PACARA PEMBU-
KAAN,

SEKETIKA KE-
PRIBADIAN ME-
REKA BERUBAH
BAK TERKENA
SIHIR TAK KA-
SAT MATA.

KALO MERE-
KA BENERAN
"HAREM-NYA
RYUUZAKI",

ARTINYA
CINTA MERE-
KA NGGAK ADA
GUNANYA.

KARENA TOKOH
UTAMA PEREMPU-
AN DALAM KISAH
INI ADALAH

SESEORANG
YANG "SAKIT",
"PENDIAM", DAN
"TAK ADA YANG BISA
MEMAHAMINYA SE-
LAIN RYUUZAKI",





"SANG HEROIN
YANG TAK BER-
DAYA"-LAH YANG
IA PILIH.

DEFINISI ORANG
YANG INGIN HAREM-
NYA MAKIN RAME.

Kisah ini telah dibukukan,
dan hanya tokoh protagonis
yang mendapat akhir bahagia.

"Heroin Utama" dan "Heroin
Sampingan" berakhir saling
berseteru.

TAK KUSANGKA INI
BISA MENJADI SE-
BUAH KISAH



DAN UNTUK
MENCEGAH
PERKEMBA-
NGAN CERITA,
AKU JANGAN
SAMPAI MEM-
BUAT INSIDEN
DAN SUATU
KEJADIAN.

SANG PAH-
LAWAN PUNYA
SEKUTU YANG
DISEBUT O-
PORTUNIS-
ME.

*OPORTUNISME = SIFAT MEMANFAATKAN
KESEMPATAN SEBAIK-BAIKNYA.



YANG BISA
KULAKUKAN
HANYA MENGI-
KUTI ALLUR
....

TAPI
MOB BISA
APA



...
AKU HARUS
MEMBUAT AZUSA,
KIRARI, DAN YUUKI
SALING BER-
SAING.

TAPI
DEMI MELIN-
DUNGI SHIMO-
TSUKI-SAN
...



SHIMOTSUKI-SAN BILANG "AKU INGIN BICARA DENGAN-MU" TAPI AKU INGIN MENGHILANGKAN KECHIRIGAN RYUU-ZAKI.

MEMANG SEBAIKNYA AKU JANGAN NGOBROL DENGAN SHIMOTSUKI-SAN SAAT DI KELAS.



WALAU AKU TAK BISA BOHONG KALO KESEPIAN, SIH.

EH?

BA-YAR?



AM?

A-
AKU NGGAK BAWA DOMPET!


AKU TAK INGIN MEMBUAT DIA TERJERAT MASALAH.



KAYAK DENGAR SESUATU

TO-

TO-LONG !!



na-
kayama-
kun, to-
longin

....



maaf,
ini uang-
nya!!

チャイ

**BISA-
BISANYA**

....



SEHARUS-
NYA AKU
YANG BI-
LANG BE-
GITU.

BIKIN
KAGET
AJA

....



PAHLAWAN?
ITU BERLEBIHAN
BAGIKU, AKU HANYA
SEORANG KARAK-
TER MOB.

POKOKNYA
TERIMA KASIH
TELAH MENO-
LONG.

NAKAYAMA-
KUN SEPERTI
PAHLAWAN!



INI KALI PER-
TAMA AKU NAIK
BIS, AKU TAHU
NAIK BIS HARUS
BAYAR,

TAPI SAAT
AKU MELIHAT-
MU KELUAR KE-
LAS. AKU BURU-
BURU MENGEJAR-
MU SAMPAI DOM-
PETKU KETING-
GALAN DI KE-
LAS!



ITU TIDAK
BENAR.



OH ...



ITU
ADALAH HAL
YANG SA-
NGAT BA-
GUS.

KAMU
MEMBANTU
ORANG SAAT
MEREKA MEM-
BUTUHKAN.

SEBENARNYA
KAMU MENYA-
DARI ITU, TAPI
TAK MALI ME-
NGAKUINYA,
KAN?

ア
ッ
...
KARE-
NANYA,



KAMU MEM-
BANTU SE-
SEORANG,

TAK MA-
SALAH JIKA
KAMU INGIN
MEMUJI DI-
RIMU SEN-
DIRI.




BIAR
AKU SA-
JA YANG
MELAKU-
KANNYA.

KAMU
TAK TA-
HU,

KALO
SEBENAR-
NYA KAMU PU-
NYA BANYAK
HAL BAIK DA-
LAM DIRI-
MU.

BOLEH KAN
AKU YANG
MELAKU-
KANNYA?



AKU AKAN
MENCARI KE-
BAIKANMU DAN
MEMUJINYA.

JADI JA-
NGAN ANG-
GAP DIRIMU
"KARAKTER
MOB."

AKU SELALU
MERASA SHI-
MOTSUKI-SAN
TERLALU BAIK
PADAKU.

JANGAN
BILANG HAL
BURUK SE-
PERTI ITU,
YA?

AKU MERASA
LULUH DE-
NGAN KEHA-
DIRAN IS-
TIMEWANYA.




KAMU
ADALAH O-
RANG YANG
HEBAT.

AKU TAK
MAU NAKA-
YAMA-KUN MEN-
JELEKKAN DIRI-
NYA SENDIRI.



AKU TAK
BISA MENG-
HILANGKAN
PERASAAN
KALO DIRIKU
SEORANG
MOB, SIH

....



AKU MERASA
DIRIKU YANG
SEJATI MULAI
MUNCUL SE-
CARA PERLA-
HAN.

HAH
?

ITU ADALAH
IMPIANKU
BISA MAMPIR
KE RUMAH
TEMAN!

JADI,
BISA KAMU
ANTAR AKU
KE RUMAH-
MU?

TAPI MUNG-
KIN BISA KA-
RENA "PU-
JIAN SHIMO-
TSUKI-SAN."



to be continued...

TERIMA KASIH TELAH MEMBACA
Bantu kami dengan berdonasi ke:

trakteer.id/a-1fansub

a-1fansub.id/manga

