



Penyihir Pengembara Petualangan Elaina

Translator & Typesetter:
Noromi

Catatan

Semua ini hanyalah preview, silakan beli komik aslinya jika sudah tersedia.

KATA PENUTUP

TERIMA KASIH TELAH MEMBACA JILID 4 DARI MANGA PENYIHIR PENGEMBARA: PETUALANGAN ELAINA.

AKU SANGAT MINTA MAAF ATAS PENANTIANNYA! AKU LEGA DAPAT MENGGAMBARAKAN KESELURUHAN BUSUR CERITA AMNESIA, DAN KUHARAP KAMU MENIKMATINYA.



Special Thanks

STORY: JOUGI SHIRAISHI

CHARACTER DESIGN: AZURE

MOMOMARO SORENANIGASHI,
WHO HELPED OUT A WHOLE BUNCH

SUPERVISING EDITOR

ALL THE READERS

七緒
糸
ITSUKI
NANAO



SUATU HARI, AKU MENDAPAT KOMENTAR BAHWA NEGERI KEJUJURAN TAK DIADAPTASI SESUAI DUGAAN. DALAM PEMBUATAN VERSI MANGA, KAMI FOKUSKAN KE PENGUASA DALAM RERUNTUHAN DAN MENTRANSPLANTASIKAN SEDIKIT KEDATANGAN SAYA DARI NEGERI KEJUJURAN KE DALAM CERITA TERSEBUT. DAN HASILNYA, BEBERAPA ADEGAN DIUBAH DARI DRAFT AWAL DAN KISAH NEGERI KEJUJURAN PUN TERABAIKAN. BAGI KALIAN YANG SUDAH MENANTINYA, AKU SANGAT MINTA MAAF TELAH MEMBUAT KECEWA KARENA TAK MEMBERI TAHUNYA DULU.

*SEMUA PERUBAHAN CERITA DALAM PENGAWASAN PEMBUAT ASLI, SHIRAISHI JOUGI.

*NEGERI KEJUJURAN DAPAT DITEMUI DALAM NOVEL DI JILID 2.



Menanti Hari Esok

oleh Shiraishi Jouji

Ketika kamu menjalani suatu rutinitas setiap hari tanpa memikirkannya terlebih dahulu, itu dinamakan kebiasaan.

Contoh sederhananya begini: Aku mendengar Elaina bergumam dalam kamar mandi. Aku sangat yakin itu kebiasaannya. Mungkin karena dia selalu mengembara sendiri, atau mungkin karena dia hanya ingin merelaksasikan diri, tapi suaranya yang ceria menggema di seluruh sudut tempat aku bekerja.

"Dari suaranya kelihatannya dia senang", aku cekikikan. Dia sangat memanfaatkan kala sendiriannya.

Walau begitu, nyanyiannya yang keras itu membuatku konsentrasi dalam melakukan hal yang kulakukan.

Amnesia: Seorang pengembara yang tidak ketahui identitas aslinya, dan hanya punya ingatan selama sehari. Itulah aku saat ini, jadi aku menulis semua ke dalam buku harian setiap harinya seperti ini. Aku masih tidak paham kenapa aku kehilangan ingatan, atau kenapa aku mengembara sendirian, atau siapa sebenarnya aku ini. Semua yang kuketahui aku berasal dari Kota Suci Esto.

Seseorang masuk ke dalam kisahku: Elaina, gadis yang bergumam di kamar mandi itu.

Dia sangat aneh bagiku, dan aku resah apa aku bisa percaya sepenuhnya padanya. Namun, saat aku membaca ulang buku harian yang kutulis sebelumnya, aku tak menemukan apa pun selain rasa terima kasih kepadanya. Sepertinya aku yang dulu tak pernah sedikit pun meragukannya.

"Yah, bukannya hari ini aku ingin mencurigai Elaina."



Keyakinanku padanya seperti telah mendarah daging ke dalam tubuhku. Sama seperti kebiasaan.

Semua kepercayaan itu telah terbangun seiring berjalannya waktu, dan hasilnya saya mendapat sebuah ide. Hari ini, selain menulis di buku harian, aku juga menulis surat.

Menurut buku harian yang kutulis sebelumnya, rasanya Esto sudah dekat dan perjalanan ini akan segera berakhir.

Rasanya begitu terpaksa menyiapkan rasa bersyukur ini untuknya yang ditulis di atas kertas.

Diam-diam aku menyelipkan kertas itu ke dalam buku hariannya. Menurut diriku yang dulu, Elaina punya kebiasaan membuka buku harian agar tidak tertukar dengan yang lain.

Karena itu mengapa aku merasakan perasaanku di antara halamannya.

Itu memberiku sensasi untuk mengerjainya.

Tak lama kemudian, dia keluar dari kamar mandi. Saat dia menatapku, dia menelengkan kepalanya. "Ada apa?" dia bertanya dengan raut kebingungan.

Aku menggelengkan kepala. "Nggak ada.", jawabku.

Akan seperti apa raut wajah Elaina saat menemukan surat itu? Akankah dia tersenyum, atau malah malu?

Saat ini aku tak bisa mengetahuinya.

Kuharap suatu saat nanti aku dapat menulis semua tentangku dalam buku hariannya, sambil menutup mata.

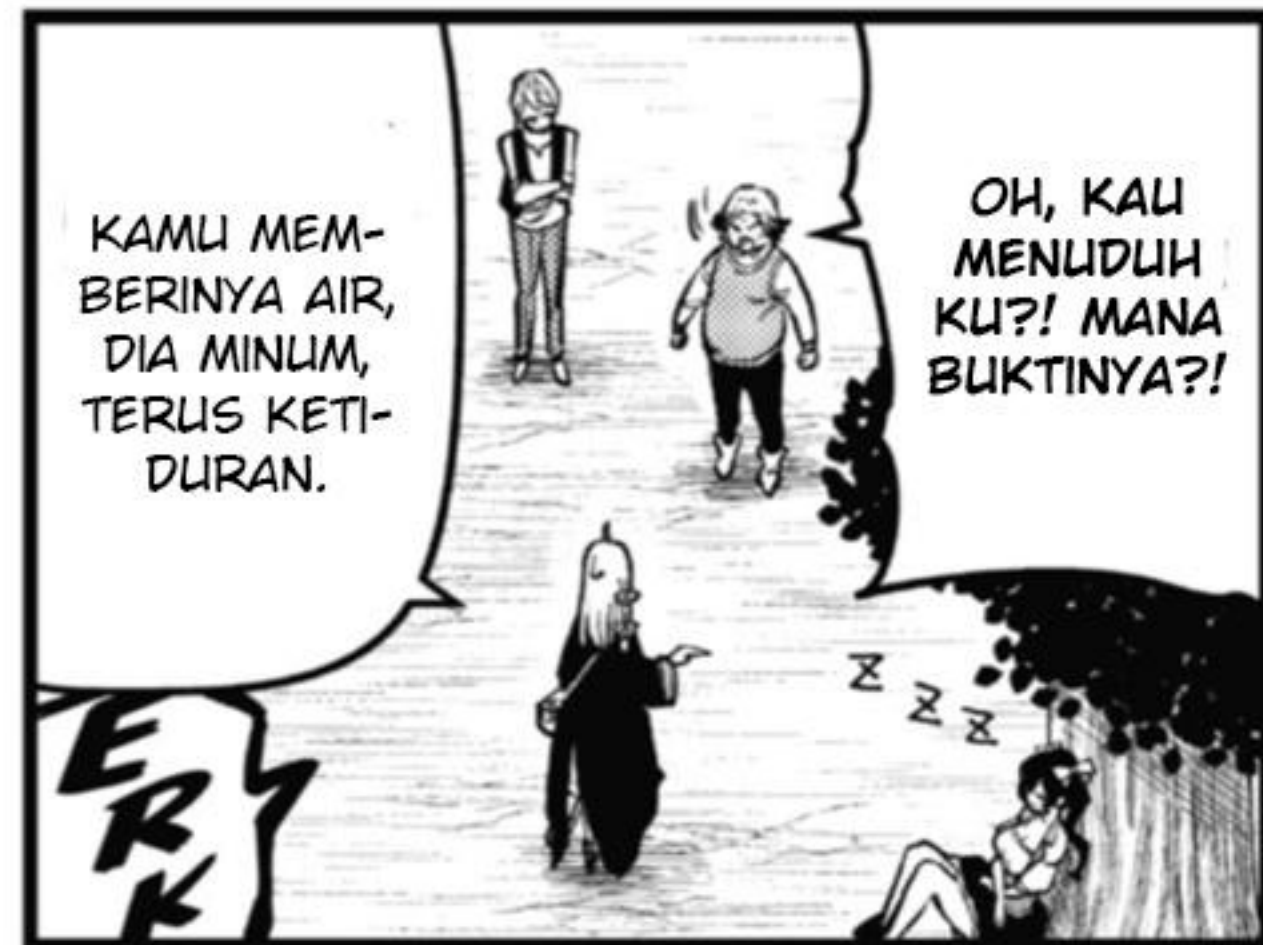


Seperti yang kulakukan, dari lubuk hatiku yang terdalam, aku berharap hari esok akan menjadi hari yang baik.

Di Galan



Kisah Pertarungan Dua Pria Memperebutkan Seorang Gadis (2)



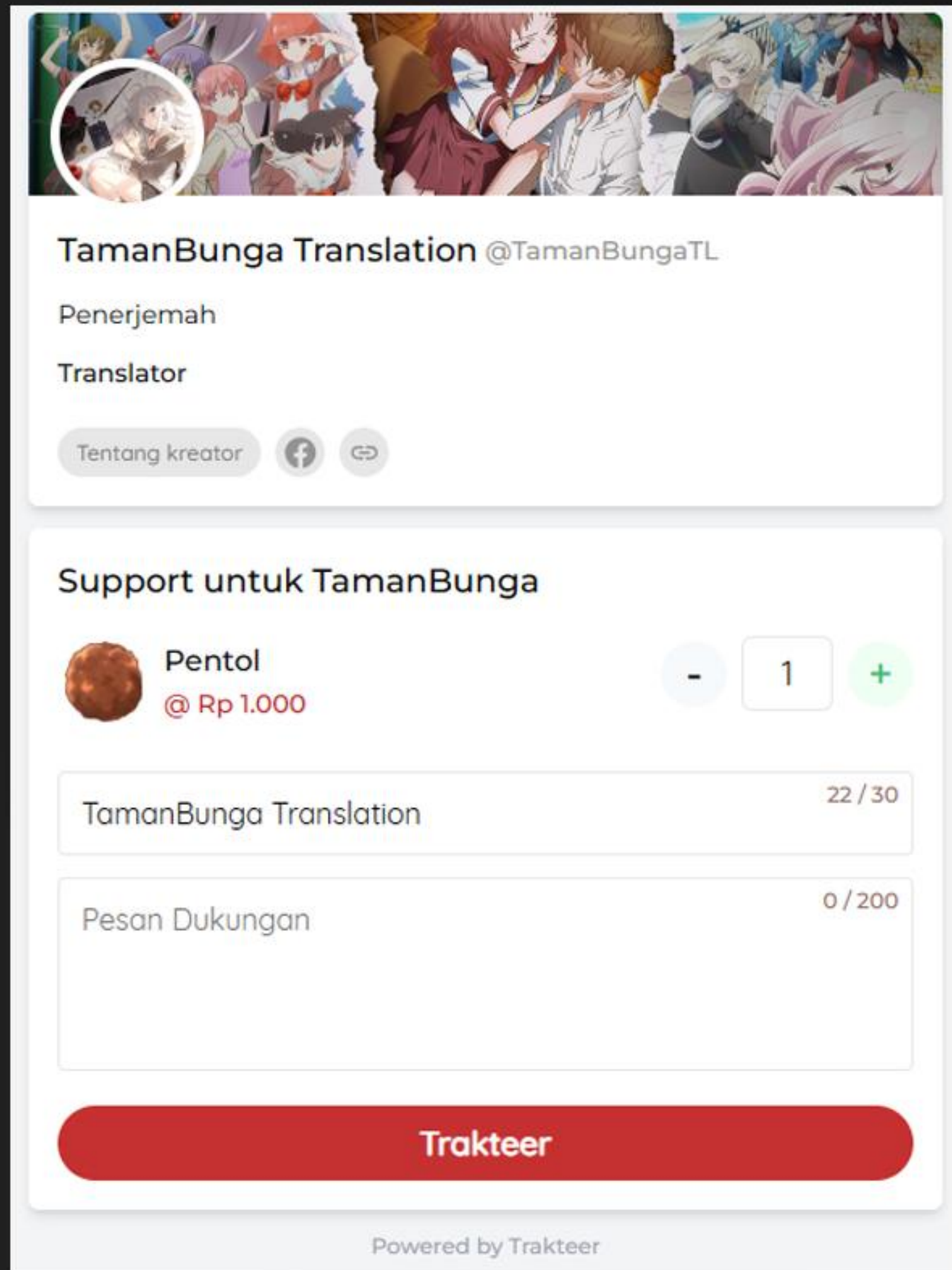
Bersambung di Jilid Selanjutnya



**Unduh dan Baca Manga Ini
secara Luring dengan Format
PDF di:**

<https://www.tamanbungatranslation.my.id>

Per-Chapter & Per-Volume (Jika sudah tersedia).



TERIMA KASIH TELAH MEMBACA

Bantu kami dengan berdonasi ke:

trakteer.id/tamanbungat1

