



霜月さんは

モブが好き

SHE IS IN LOVE  
WITH THE MOB

人見知りの彼女は  
俺にだけデレ甘い

✿14

漫画 ————— きぐるみ  
原作 ————— 八神鏡  
キャラクター原案 ——— Roha



AKU NGGAK  
MAU UJI NYALI!  
KENAPA HUTAN  
INI GELEP BA-  
NGET? INI KO-  
NYOL.



Karena  
ini malam,  
tolol.

Biasanya  
bareng kamu  
terus.


Omong-o-  
mong, Naka-  
yama, ke mana  
Shimotsuki-san?  
Ada apa de-  
ngannya?



Ah  
....







Cuma ngasih tahu, kebanyakan makan tidak bisa dijadikan alasan untuk absen.

Aku nggak mau soalnya aku agak nggak enak badan ....

Bu-Bukannya aku takut uji nyali atau gimana ....

Gitu katanya.

Sambil makan pokky sama Jagadon.



Dari awal kondisimu nggak bisa dijadikan alasan.

Da-Dari awal aku udah nggak enak badan ....

















Sebenarnya,  
ada sesuatu  
yang ingin  
aku obrol-  
kan.

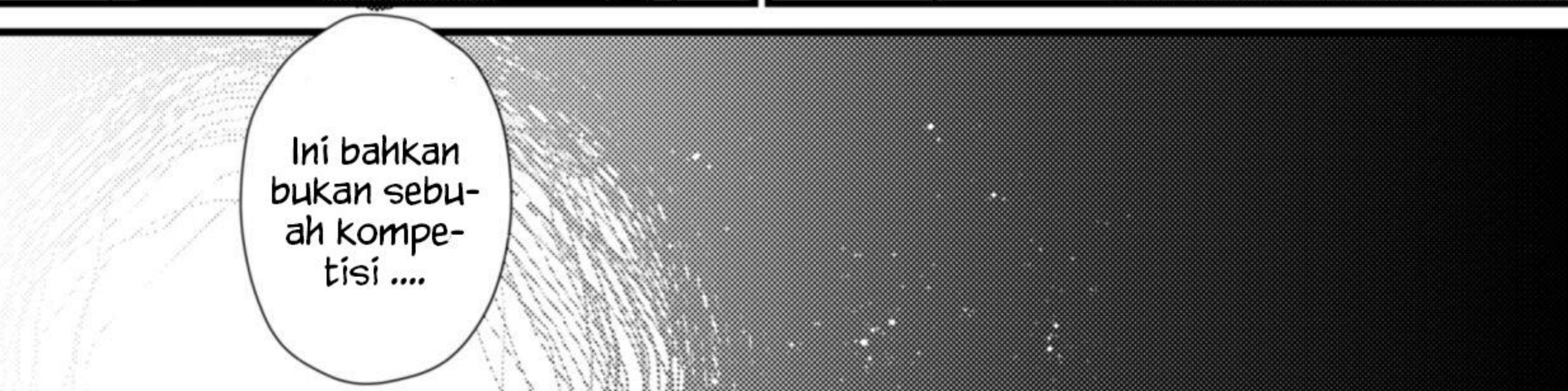
Oalah,  
kamu,  
toh.

Sial, pake  
teriak se-  
gala ....



Itu karena  
kamu telah  
berada di da-  
lam hatinya  
Shiho.

Aku memper-  
taruhkan sega-  
lanya hari ini, ta-  
pi semuanya  
sia-sia.



Ini bahkan  
bukan sebu-  
ah kompe-  
tisi ....





Aku  
kalah  
telak.

Silakan pergi  
dan tertawa-  
kan aku bila  
itu membuat-  
mu senang.



**DENGAN  
SEDIKIT TER-  
SENYUM.**





**DIA YAKIN  
DIRINYA KALAH  
DAN TEMAN SE-  
MASA KECILNYA  
TELAH DIREBUT.**

**RYUUZAKI  
MENGIRA DI-  
RINYA TELAH  
KALAH DALAM  
KOMPETISI.**



**SHIMOTSUKI-  
SAN BUKAN-  
LAH SEBUAH**

...

**... "HADIAH"  
YANG DIBERI-  
KAN KEPADA  
PEMENANG.**



**TAPI AKU  
SENDIRI BE-  
LUM ME-  
NANG.**

**KITA BAHKAN  
TIDAK BERKOM-  
PETISI.**





**MEMENTINGKAN  
DIRI SENDIRI, ME-  
RASA PALING BE-  
NARLAH YANG  
MEMBUAT ...**

**DIA ... BUKAN-  
LAH PION DA-  
LAM SEBUAH  
CERITA.**

**BAHKAN  
RYUUZAKI  
GAGAL MEMA-  
HAMI FAKTA  
SEJELAS ITU.**

**...  
PROTAGONIS  
HANCUR.**



**DIA SEMAKIN  
REMUK TANPA  
BERMAWAS  
DIRI.**

**DIA TENG-  
GELAM LEBIH  
DALAM OLEH  
KAKINYA SEN-  
DIRI ....**





**KUMOHON,  
SEMOGA KA-  
MU BERU-  
BAH.**

**KALAU  
TIDAK ....**



**INI ADALAH  
TITIK BALIK  
RYUUZAKI.**



Ryouma-  
onii-chan  
bertingkah  
aneh lagi,  
kan?

**GADIS YANG  
JATUH CINTA  
PADAMU ...**

**... TAKKAN  
BAHAGIA.**





Ya.

Aku menilik  
Ryouma-onii-  
chan seharian  
ini.



Kamu men-  
dengar per-  
cakapan ka-  
mi?

Azusa?  
Dia ada  
di sini?



Begitu ....  
Lalu, gimana  
menurut-  
mu?

Kamu  
benar.

Aku kaget  
dia bilang se-  
suatu seper-  
ti itu.

Itu nggak  
keren, salah,  
dan aneh.

Tapi  
....





**TAPI, API  
UNGGUNNYA  
BELUM DINYA-  
LAKAN.**

**DI SEKOLAH-  
KAMI, ADA RU-  
MOR BILA KA-  
MU MENYATA-  
KAN PERASA-  
AN SAAT ADA  
API UNGGUN,  
KAMU PASTI  
DITERIMA.**



**AZUSA TAM-  
PAK INGIN  
MENERUS-  
KANNYA.**



**TAPI SEKARANG  
SITUASINYA BE-  
RUBAH, RUMOR-  
NYA MASIH ADA,  
TAPI TIDAK DE-  
NGAN "ONII-  
CHAN YANG  
IDEAL"-NYA.**



Tapi  
....

**APA YANG  
BISA KULA-  
KUKAN UN-  
TUK AZUSA?**

≡  
4





Kurasa  
sayang ba-  
nget kalau ja-  
tuh cinta sama  
pria menyedi-  
kan begitu.

Jadi,  
mau kamu  
sudah,  
kah?

**UCAPANKU,  
YANG BLAK-  
BLAKAN ITU,**



**SEKALIGUS  
ISI PIKIRAN-  
KU.**

**ADALAH  
SEDIKIT PE-  
MICU,**

**DORONGAN  
UNTUK AZU-  
SA.**



Habisnya,  
Azusa ...

**JAWABAN-  
NYA ADALAH**

....

Tidak,  
aku tidak  
akan ber-  
henti.





**KEREN BANGET  
LANGSUNG KE  
INTINYA.**

**PERNYATAAN  
AZUSA.**

...  
sungguh  
menyukai  
...

...  
Ryouma-  
onii-chan.

Kare-  
nanya  
....

Perasaanku  
tidaklah be-  
rubah.

Mau  
nggak  
keren,

Mau  
menye-  
dihkan,





Ya.



Azusa  
akan beru-  
saha yang  
terbaik.



Aku akan  
berusaha  
yang ter-  
baik ....

Ku-  
mohon  
....



A close-up of a hand with long, dark hair reaching out and touching the shoulder of a person wearing a dark, textured garment. The hand is light-skinned and has a gentle grip.

Aku  
pasti  
menga-  
wasí-  
mu.

A young man with dark hair and a slight smile is looking towards a young woman with long dark hair who is looking down with a blushing expression. There are some sound effect lines near the woman's head.

Ya, ma-  
kasih.

A character with long dark hair is lying on their back on a ground covered with small white flowers. The background is dark with some foliage on the left.

**SUARANYA  
AZUSA SE-  
DIKIT GEME-  
TARAN.**

**AZUSA ADALAH  
GADIS PEMALU,  
SENSITIF, DAN  
BAIK HATI.**

**WOI,  
RYUU-  
ZAKI.**

**GADIS ITU AKAN  
MENYATAKAN PE-  
RASAANNYA KE-  
PADAMU, LOH.**



Semoga  
Azusa ba-  
hagia.

**DIA AKAN MEM-  
BERITAHU CINTA-  
NYA PADAMU TER-  
LEPAS SEPERTI  
APA DIRIMU.**

**MAU KAMU  
NGGAK KE-  
REN DAN  
MENYEDIH-  
KAN,**

**DIA TELAH  
MEMPERHI-  
TUNGKAN-  
NYA.**

Yang  
sema-  
ngat.

Karena  
itu,

**... TIDAK  
APA-APA,  
BUKAN?**

**MESKI MEM-  
BOSANKAN,  
KOMEDI-RO-  
MANTIS YANG  
BAHAGIA ...**

**...  
DAN TANPA  
TERJADI APA-  
APA SEPERTI  
INI ...**